



SEMANA SANTA 2018 UTRERA



En **decorafacil**, nos gusta ponérselo fácil a nuestros clientes, por eso, simulamos como quedará el color de la pared, el papel y la cortina elegida, un servicio decorativo gratuito a la mano de nuestros clientes.



PINTURAS DECORACIÓN UTRERA
AVDA, MARÍA AUXILIADORA, 132
41710 - UTRERA - SEVILLA

Ven a nuestro taller
y da una segunda oportunidad a tus muebles con
Chalkpaint de tiza



*Con chalkpaint de tiza, pintarás todo lo que se te ocurra,
muebles, puertas, cocinas, pantallas de lámparas,
tapicerías, etc...*

DOMINGO DE RAMOS

FERVOROSA, ILUSTRE Y ANTIGUA HDAD. DEL ROSARIO
DE LA STMA. TRINIDAD Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL
STMO. CRISTO DE LOS AFLIGIDOS, NTRQ. PADRE JESÚS
EN SU ENTRADA TRIUNFAL EN JERUSALÉN
Y NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS (LA TRINIDAD)

CAPILLA DE LA TRINIDAD



PASOS

Ntro. Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén, obra de Salvador Madroñal, año 1996, completando el Misterio Santiago, San Pedro, San Juan y dos hebreas, obras de Salvador Madroñal.

NAZARENOS

Túnica blanca con botonadura celeste, antifaz y capa celeste y cingulo de cordón azul y rojo.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 11:00 h. – Cristo de los Afligidos - Virgen de la Cabeza – Plaza Jiménez Sandoval – Fernanda y Bernarda – Plaza de Santa Ana – Fuente Vieja – Plaza de la Constitución – Sevilla – Álvarez Quintero – **Ayuntamiento 12:30 h.** – Clemente de la Cuadra – Plaza del Altozano – **Carrera Oficial 13:00 h.** – Ponce de León – **Parroquia de Santiago 13:30 h.** – Ponce de León – Catalina de Perea - Virgen del Rocío – Virgen de la Cabeza – Cristo de los Afligidos – **Recogida 14:10 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores “Vera-Cruz” de Utrera.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Se estrena el paso del Misterio de Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén.

Lugares recomendados: salida, Ayuntamiento y Carrera Oficial.



José Antonio Fernández Bernabé

DOMINGO DE RAMOS

REAL E ILUSTRE HDAD. DE NTRO. PADRE
JESÚS NAZARENO, STA. CRUZ DE JERUSALÉN,
SAGRADA ORACIÓN DE NTRO. SEÑOR JESUCRISTO
EN EL HUERTO Y NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS
CAPILLA DE SAN BARTOLOMÉ



PASO

Misterio de la Sagrada Oración de Ntro. Señor Jesucristo en el Huerto, obra de Pío Mollar Franch, año 1917. El Ángel confortador es obra de Luciano Galán García, año 2011.

NAZARENOS

Túnica de cola morada con cordón de color dorado y antifaz morado.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 18:00 h. – San Juan Bosco – Álvarez Hazañas – Sacramento – Preciosa – Menéndez Pelayo – Mota de Santa María – **Parroquia de Santa María 18:45 h.** – Rodrigo Caro – La Plaza – Plaza de Enrique de la Cuadra – Monumento Santa Ángela de la Cruz – Catalina de Perea – Ponce de León – **Parroquia Santiago 19:25 h.** – Ponce de León – Plaza del Altozano – Plaza de la Constitución – Sevilla – Alcalde Fernández Heredia – Clemente de la Cuadra – **Ayuntamiento 20:10 h.** – Clemente de la Cuadra – Forcadell – Doctor Pastor – Isaac Peral – La Corredera – Plaza de Santa Ana – Plaza de la Constitución – Plaza del Altozano – **Carrera Oficial 21:45 h.** – Virgen de Consolación – San Juan Bosco – **Recogida 22:30 h.**

MÚSICA

Banda de cornetas y tambores “Maestro Valero” de Aguilar de la Frontera (Córdoba).

OTROS DATOS DE INTERÉS

El Sagrado Misterio de la Oración realizó su primera Estación de Penitencia el Viernes Santo de 1917. Fue la primera hermandad que incorporó hermanos costaleros en 1977.

Insignia destacada: Senatus bordado por Solano y orfebrería de Hnos. Delgado, año 2005.



Salvador de Quinta Rodríguez

DOMINGO DE RAMOS

REAL E ILUSTRE HDAD. DE PENITENCIA DEL STMO. CRISTO
DE LA CARIDAD EN SU SAGRADO DESCENDIMIENTO,
MARÍA STMA. DE LA PIEDAD EN SU QUINTA ANGUSTIA,
NTRA. SRA. DE LOS ÁNGELES EN SU SOLEDAD Y
SANTA ÁNGELA DE LA CRUZ (QUINTA ANGUSTIA)

PARROQUIA DE SANTA MARÍA DE LA MESA



PASOS

Stmo. Cristo de la Caridad en su Sagrado Descendimiento y María Stma. de la Piedad en su Quinta Angustia, San Juan y Santa María Magdalena; siendo la Piedad anónima atribuida a la escuela granadina del siglo XVII, restaurada por Enrique Carrasquilla, año 2003; San Juan y la Magdalena obras de Juan Ventura, año 2005. Ntra. Sra. de los Ángeles en su Soledad de Juan Ventura, año 1996.

NAZARENOS

Túnica y capa de color crema con botonadura azul, cordón azul y crema, antifaz de terciopelo azul, y guantes blancos.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 18:30 h. – Sor Marciala de la Cruz - Santa Ángela de la Cruz
– **Convento Hermanas de la Cruz 18:50 h.** – San Fernando – Plaza de Enrique de la Cuadra – **Monumento Santa Ángela de la Cruz 19:40 h.** – La Plaza – Perafán de Rivera – Plaza del Altozano – Plaza de la Constitución – Sevilla – Alcalde Fernández Heredia – Clemente de la Cuadra – **Ayuntamiento 21:15 h.** – Afanador – Canalejas – Vicente Giráldez – Ramón y Cajal – Clemente de la Cuadra – Plaza del Altozano – **Carrera Oficial 22:45 h.** – Perafán de Rivera – La Plaza – Menéndez Pelayo – Padre Miguel Román – **Recogida 23:45 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y tambores “Sayones de Nuestro Padre Jesús Nazareno”, de Pozoblanco (Córdoba) para el misterio y Banda de Música “Ciudad de Utrera” para el palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

En el Convento de las Hermanas de la Cruz se entroniza Santa Ángela de la Cruz en la delantera del paso de palio.
Lugares destacados: Convento Hermanas de la Cruz, Monumento Santa Ángela de la Cruz, Alcalde Fernández Heredia y Menéndez Pelayo.



J. Eduardo Trelles

LUNES SANTO

HERMANDAD OBRERA DE APOSTOLADO Y
PENITENCIA DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL PERDÓN Y
MARÍA SANTÍSIMA DE LA AMARGURA
(MUCHACHOS DE CONSOLACIÓN)
SANTUARIO DE CONSOLACIÓN



PASOS

Santísimo Cristo del Perdón, crucificado de talla sevillana, del siglo XVI, atribuida al taller de Gaspar Núñez Delgado. María Santísima de la Amargura, escuela de Astorga, talla del siglo XIX de autor desconocido, remodelada por Álvarez Duarte en el siglo XX.

NAZARENOS

Túnica de cola negra con cordón blanco y antifaz negro.

ITINERARIO Y HORAS

Salida a las 18:00 h. – Mar de Alborán – Mar Adriático – Avda. de Italia – Avda. de Portugal – Juan XXIII – Hogar del Pensionista – Bernardino Álvarez – Molino – Ramón y Cajal – Clemente de la Cuadra – Plaza del Altozano – Álvarez Hazañas – Alcalde Antonio Sousa – Fray Cipriano de Utrera – Menéndez Pelayo – Mota de Santa María – **Parroquia de Santa María** – Rodrigo Caro – La Plaza – Perafán de Rivera – **Carrera Oficial a las 22:15 h.** – Virgen de Consolación – Cristóbal Colón – Parque de Consolación (José María Trelles) – Paseo de Consolación – **Recogida a la 1:30 h.**

MÚSICA

Agrupación Musical “Muchachos de Consolación” de Utrera para el paso de Cristo y Banda de Música “Ciudad de Utrera” para el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

El paso del Señor porta una reliquia de San Juan Bosco.
Lugares recomendados: Hogar del Pensionista, Parroquia de Santa María y la recogida por el parque y el Santuario.



José Antonio Fernández Bernabé

MARTES SANTO

HDAD. SALESIANA Y COFRADÍA DE NAZARENOS
DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL AMOR,
NTRA. SEÑORA DE LAS VEREDAS, MARÍA AUXILIO
DE LOS CRISTIANOS Y SAN JUAN BOSCO.
(AA.AA.DB. - ESTUDIANTES)



BASÍLICA DE MARÍA AUXILIADORA

PASOS

Stmo. Cristo del Amor, obra de José Pérez Conde, año 1960, acompañado de Santa María Magdalena y Longino, en el Misterio de la Sagrada Lanzada, obras de Sebastián Martínez Zayas, año 2002. Ntra. Sra. de las Veredas, de José Pérez Conde, año 1970.

NAZARENOS

Túnica blanca de cola con botonadura, cordón y antifaz de terciopelo rojo.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 19:00 h. – San Juan Bosco – María Auxiliadora – Ramón y Cajal – Rueda – Canalejas – Clemente de la Cuadra – **Ayuntamiento 20:00 h.** – Álvarez Quintero – Sevilla – Alcalde Fernández Heredia – Clemente de la Cuadra – Plaza del Altozano – Álvarez Hazañas – Sacramento – Preciosa – Menéndez Pelayo – Padre Miguel Román – **Parroquia de Santa María** – Porche de Santa María – Mota de Santa María – Rodrigo Caro – La Plaza – Perafán de Rivera – Plaza del Altozano – **Carrera Oficial 23:00 h.** – Virgen de Consolación – San Juan Bosco – **Recogida 00:00 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores de “Ntra. Sra. de la Merced” de El Viso del Alcor, para el paso de misterio y Banda de Música “Ntra. Sra. de Guaditoca” de Guadalcanal, para el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

El paso del Stmo. Cristo del Amor es el único de nuestra Semana Santa que aún conserva “trabajaderas utreranas”, descansando el peso sobre los hombros.

Presidiendo la delantera del paso de palio de Ntra. Sra. de las Veredas figura una reliquia de San Juan Bosco, certificada con documento acreditativo de la ciudad de Roma en fecha 24-10-1961, donada en 2002 a la Hermandad por D. Antonio Gutiérrez Bernabe, Consiliario y Director Espiritual de la Hermandad, sobre relicario de plata de los talleres de Orfebrería Hnos. Delgado.



José Manuel Caro

MIÉRCOLES SANTO

ILUSTRE HERMANDAD DE
NTR. PADRE JESÚS ATADO A LA COLUMNA,
MARÍA SANTÍSIMA DE LA PAZ, Y
SAN PEDRO PRÍNCIPE DE LOS APÓSTOLES
(LOS ACEITUNEROS)

PARROQUIA DE SANTA MARÍA DE LA MESA



PASOS

Ntro. Padre Jesús atado a la Columna, atribuido a Hita del Castillo, siglo XVIII. María Santísima de la Paz, obra de Manuel Ramos Corona, año 1987.

NAZARENOS

Túnica blanca con cingulo verde, capa y antifaz blancos.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 19:00 h. – Padre Miguel Román – Menéndez Pelayo – Santa Ángela de la Cruz – San Fernando – Marcos Pérez – Mota de Santa María – Menéndez Pelayo – La Plaza – Perafán de Rivera – Plaza del Altozano – **Carrera Oficial 20:50 h.** – Clemente de la Cuadra – Ramón y Cajal – Sevilla – Alcalde Fernández Heredia – **Ayuntamiento 21:35 h.** – Álvarez Quintero – Sevilla – Forcadell – Doctor Pastor – Ruiz Gijón – **Parroquia de Santiago 23:15 h.** – Ponce de León – Catalina de Perea – Plaza de Enrique de la Cuadra – La Plaza – Rodrigo Caro – **Recogida 00:00 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores “Vera-Cruz” de Utrera, en el paso del Señor y “Asociación Musical Utrerana” de Utrera, en el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Es la única hermandad de origen gremial de cuantas procesionan en Utrera.

De entres sus insignias, destaca el Simpecado bordado por Jesús Migueles Fuentes con miniatura de Santa María de la Mesa, año 1993.

Lugares recomendados: salida, Ponce de León y Rodrigo Caro.



Eduardo Ayllón González

JUEVES SANTO

FERVOROSA, ILUSTRE Y ANTIGUA HDAD. DEL ROSARIO
DE LA STMA. TRINIDAD Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL
STMO. CRISTO DE LOS AFLIGIDOS, NTRQ. PADRE JESÚS
EN SU ENTRADA TRIUNFAL EN JERUSALÉN
Y NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS (LA TRINIDAD)

CAPILLA DE LA TRINIDAD



PASOS

Stmo. Cristo de los Afligidos, atribuido a Montes de Oca, siglo XVIII. Ntra. Sra. de los Desamparados, obra de Sebastián Santos, año 1960.

NAZARENOS

Túnica blanca con botonadura celeste, antifaz y capa celeste y cíngulo de cordón azul y rojo.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 19:00 h. – Cristo de los Afligidos - Resolana – Arco de la Villa 19:15 h. – Hermanas de la Cruz – Santa Ángela de la Cruz – Sor Marciala – **Parroquia de Santa María 20:15 h.** – Padre Miguel Román – Menéndez Pelayo – La Plaza – Perafán de Rivera – Plaza del Altozano – **Carrera Oficial 21:15 h.** – Clemente de la Cuadra – **Ayuntamiento 22:00 h.** – Álvarez Quintero – Sevilla – Plaza de la Constitución – Plaza del Altozano – Ponce de León – **Parroquia de Santiago 23:10 h.** – Ponce de León – Catalina de Perea – Farmacéutico Francisco Giraldez – Juan de Anaya – Juan Ramón Jiménez – Parque El Muro – Virgen de los Desamparados – Cristo de los Afligidos – **Recogida 00:15 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores “Ntra. Sra. de la Caridad” de Vélez Málaga en el Señor y Asociación Musical “Álvarez Quintero” de Utrera en el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Estrenos: Candelabros de cola, faldones paso palio, bambalinas del paso de palio de Jesús Migueles Fuentes.
Lugares recomendados: Arco de la Villa, Carrera Oficial y Parque El Muro.



José Antonio Fernández Bernabé

JUEVES SANTO

PONTIFICIA E ILUSTRE HDAD. SACRAMENTAL DE LA
INMACULADA CONCEPCIÓN Y ÁNIMAS BENDITAS,
Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL STMO. CRISTO DE
SANTIAGO, NTRO. PADRE JESÚS REDENTOR CAUTIVO
Y NTRA. SRA. DE LAS LÁGRIMAS (EL SILENCIO)

PARROQUIA DE SANTIAGO EL MAYOR



PASOS

Ntro. Padre Jesús Redentor Cautivo, obra de José Paz Vélez, año 1957. Ntra. Sra. de las Lágrimas, obra de Luis Álvarez Duarte, año 1973.

NAZARENOS

Túnica negra de cola con cinturón de esparto, antifaz negro de ruán y alpargatas negras de esparto.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 21:30 h. – Ponce de León – Doña Catalina de Perea – Plaza de Enrique de la Cuadra – La Plaza- Rodrigo Caro- Porche de Santa María – Marcos Pérez – San Fernando – Santa Ángela de la Cruz – Sor Marciala de la Cruz – **Parroquia de Santa María 23:15 h.** – Padre Miguel Román – Menéndez Pelayo – Preciosa – Fray Cipriano de Utrera – Alcalde Antonio Sousa – Álvarez Hazañas – Plaza del Altozano – **Carrera Oficial 00:00 h.** – Plaza de la Constitución – Sevilla – Alcalde Fernández Heredia – Clemente de la Cuadra – **Ayuntamiento 00:30 h.** – Clemente de la Cuadra – Partera – Forcadell – Doctor Pastor – Ruiz Gijón – **Recogida 1:30 h.**

OTROS DATOS DE INTERÉS

Es la primera de las hermandades en retomar la entrada de una representación en la Parroquia de Santa María de la Mesa para adorar al Santísimo Sacramento del Altar desde 2013. Su primer titular es el Stmo. Cristo de Santiago, patrono de Utrera desde 1675. Lugar recomendado: Santa Ángela de la Cruz donde las Hermanas de la Cruz les rezan a sus titulares.



Pablo Anaya

VIERNES SANTO (Madrugada)

REAL, FERVOROSA E ILUSTRE HDAD. DE PENITENCIA
DEL STMO. CRISTO DE LA BUENA MUERTE, NTRA.
SRA. DE LA ESPERANZA, NTRA. SRA. DEL ROSARIO Y
BEATO CEFERINO, MÁRTIR (LOS GITANOS)

PARROQUIA DE SANTIAGO EL MAYOR



PASOS

Stmo. Cristo de la Buena Muerte, del círculo de Francisco de Ocampo, siglo XVII, restaurado por Juan M. Miñarro, año 2002. Ntra. Sra. de la Esperanza, talla del siglo XX, restaurada por Luis Álvarez Duarte en 1971.

NAZARENOS

Túnica y capa blanca, con antifaz de terciopelo, cíngulo y botonadura cardenal en el paso de Cristo y con antifaz de terciopelo, cíngulo y botonadura verde en el paso de palio.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 00:30 h. – Ponce de León – Plaza del Altozano –
Carrera Oficial 1:00 h. – Álvarez Hazañas – Alcalde Antonio Sousa – Fray Cipriano de Utrera – Menéndez Pelayo – Mota de Santa María – **Parroquia de Santa María 2:00 h.** – Porche de Santa María – Rodrigo Caro – La Plaza – Perafán de Rivera – Plaza del Altozano – Plaza de la Constitución – Sevilla – Alcalde Fernández Heredia – Clemente de la Cuadra – **Ayuntamiento 3:50 h.** – Álvarez Quintero – Sevilla – Forcadell – Doctor Pastor – Ruiz Gijón – **Recogida 5:30 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores de “Ntro. Padre Jesús de las Tres Caídas” de Realejo (Granada), para el paso de Cristo y Banda de Música de Carrión de los Céspedes (Sevilla), para el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

En el llamador del paso de Cristo aparecen Fernanda y Bernarda de Utrera, sirviendo como sencillo homenaje a las insignes figuras del cante flamenco y su particular canto por alboreá, como rezo a sus titulares pasada la medianía del recorrido hasta la recogida.



Lola Reina Blanco

VIERNES SANTO

REAL E ILUSTRE HDAD. DE NTRO. PADRE
JESÚS NAZARENO, STA. CRUZ DE JERUSALÉN,
SAGRADA ORACIÓN DE NTRO. SEÑOR JESUCRISTO
EN EL HUERTO Y NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS
CAPILLA DE SAN BARTOLOMÉ



PASOS

Ntro. Padre Jesús Nazareno, obra de Marcos de Cabrera, año 1597. Ntra. Sra. de las Angustias, de autor anónimo, siglo XVIII.

NAZARENOS

Túnica de cola morada con cordón de color dorado y antifaz morado.

ITINERARIO Y HORAS

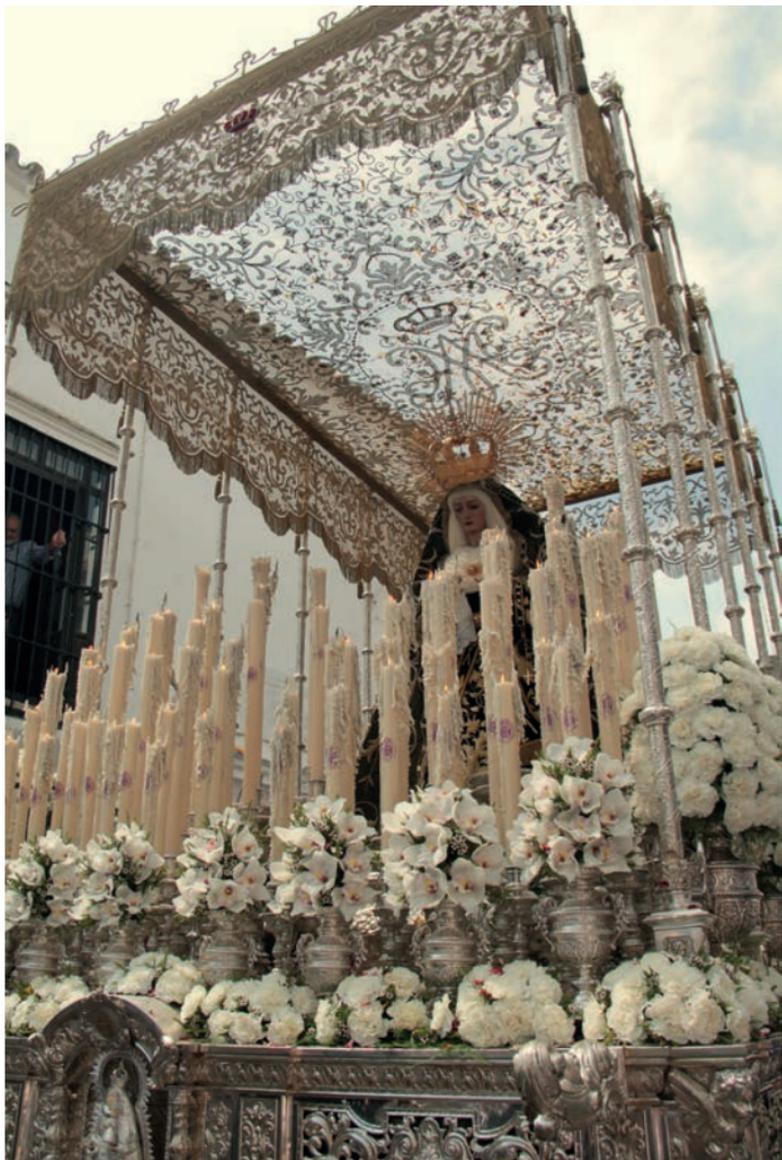
Salida 6:30 h. – San Juan Bosco – Álvarez Hazañas – Sacramento – Fray Cipriano de Utrera – Menéndez Pelayo – Mota de Santa María – Parroquia de Santa María – **Porche de Santa María 7:50h.** – Antonio Maura – Sor Marciala de la Cruz – Santa Ángela de la Cruz – **Convento Hermanas de la Cruz 8:15 h.** – San Fernando – Macos Pérez – Mota de Santa María – Rodrigo Caro – La Plaza – Plaza Enrique de la Cuadra – Monumento Santa Ángela de la Cruz – Catalina de Perea – Ponce de León – **Parroquia de Santiago 9:40 h.** – Ponce de León – Plaza del Altozano – Plaza de la Constitución – Sevilla – Alcalde Fernández Heredia – Clemente de la Cuadra – **Ayuntamiento 10:25 h.** – Álvarez Quintero – Sevilla – Forcadell – Doctor Pastor – Isaac Peral – La Corredera – Plaza de Santa Ana – Fuente Vieja – Plaza de la Constitución – Plaza del Altozano – **Carrera Oficial 12:05 h.** – Virgen de Consolación – San Juan Bosco – **Recogida 12:45 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores “Vera Cruz” de Utrera, en el paso del Señor y Agrupación Musical “Maestros Villatoro y Algaba” de Castro del Río (Córdoba), en el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Estrena la bambalina frontal del paso de palio, diseñada por Jesús Migueles y finalizada por José Ramón Paleteiro. Este año se cumple el 450 Aniversario de la legalización de la Hermandad origen de esta cofradía, la de San Bartolomé Apóstol. Momento destacado el rezo de una saeta a la Cruz de Guía al iniciar la Estación de Penitencia.



José Manuel Rodríguez Vázquez

VIERNES SANTO

MUY ANTIGUA HDAD. Y ARCHICOFRADÍA DE NAZARENOS DE LA SANTA VERA-CRUZ, NTRO. PADRE JESÚS ATADO A LA COLUMNA, PURÍSIMA INMACULADA CONCEPCIÓN, SAN SEBASTIÁN, SANTO ENTIERRO DEL STMO. CRISTO YACENTE, NTRA. SRA. DE LOS DOLORES Y EN SOLEDAD (VERA-CRUZ)



IGLESIA DE SAN FRANCISCO

PASOS

Ntro. Padre Jesús Atado a la Columna, atribuida al círculo de Pedro Roldán, las figuras del misterio de Castillo Lastrucci, año 1926. Ntra. Sra. de los Dolores, anónima remodelada por Castillo Lastrucci, año 1923 y restaurada por Sebastián Santos en los años 50.

NAZARENOS

Túnica negra, capa blanca y antifaz negro.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 19:00 h. – Virgen de Consolación – San Juan Bosco – Álvarez Hazañas – Sacramento – Preciosa – Menéndez Pelayo – Padre Miguel Román – **Parroquia de Santa María 20:40 h.** – Sor Marciala – Santa Ángela de la Cruz – **Convento Hermanas de la Cruz 21:05 h.** – San Fernando – Plaza de Enrique de la Cuadra – La Plaza – Perafán de Rivera – Plaza del Altozano – **Carrera Oficial 22:00 h.** – Clemente de la Cuadra – **Ayuntamiento 22:35 h.** – Álvarez Quintero – Vicente Giráldez – Virgen de Consolación – **Recogida 23:30 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores “Vera Cruz” de Utrera, en el Señor y Asociación Musical “La Algaba”, en el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

El paso del Señor es la antigua anda procesional del Stmo. Cristo de las Tres Caídas de Triana.

El palio es obra original de las Hermanas Antúnez y toda la orfebrería es de Talleres Villarreal, anteriormente perteneció a la Virgen del Patrocinio de la Hdad. del Cachorro de Sevilla.

Entre sus filas, un nazareno porta el Lignum Crucis perteneciente a la Parroquia de Santa María, todas aquellas personas que lo deseen pueden acercarse a besar esta reliquia de la Santa Cruz.



José Manuel Caro

VIERNES SANTO

HDAD. DE PENITENCIA Y COFRADÍA DE NAZARENOS
DEL SANTO CRUCIFIJO DE LOS MILAGROS,
MARÍA SANTÍSIMA DE LA CONCEPCIÓN Y
SAN MIGUEL ÁRCANGEL (LOS MILAGROS)

PARROQUIA DE SANTA MARÍA DE LA MESA



PASO

Imagen del Santo Crucifijo de los Milagros, autor anónimo del siglo XVI, restaurada por última vez en 2007 por los Talleres Proarte.

NAZARENOS

Túnica negra de cola, ceñida a la cintura con cinturón de abacá amarillo y recogida sobre el brazo, antifaz y sandalias negras.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 22:15 h. – Sor Marciala de la Cruz – Santa Ángela de la Cruz – San Fernando – Marcos Pérez – Porche de Santa María – Rodrigo Caro – La Plaza - Perafán de Ribera – Plaza del Altozano – **Carrera Oficial 23:10 h.** – Clemente de la Cuadra – Ramón y Cajal – Rueda – Canalejas – Clemente de la Cuadra – **Ayuntamiento 23:45 h.** – Álvarez Quintero – Sevilla – Plaza de la Constitución – Ruiz Gijón – **Parroquia de Santiago** – Ponce de León – Perafán de Rivera – La Plaza – Menéndez Pelayo – Padre Miguel Román – **Recogida 1:00 h.**

OTROS DATOS DE INTERÉS

Lugares recomendados, la calle Padre Miguel Román y la recogida. Aunque sus antecedentes se encuentran entre el siglo XVII y XVIII se extinguió, siendo actualmente la más reciente de las hermandades, realizando su primera Estación de Penitencia en el año 2007.



José Manuel Caro

SÁBADO SANTO

MUY ANTIGUA HDAD. Y ARCHICOFRADÍA DE NAZARENOS DE LA SANTA VERA-CRUZ, NTRO. PADRE JESÚS ATADO A LA COLUMNA, PURÍSIMA INMACULADA CONCEPCIÓN, SAN SEBASTIÁN, SANTO ENTIERRO DEL STMO. CRISTO YACENTE, NTRA. SRA. DE LOS DOLORES Y EN SOLEDAD (VERA-CRUZ)



IGLESIA DE SAN FRANCISCO

PASOS

Stmo. Cristo Yacente, obra de Manuel Martín Nieto, año 2002, en urna de carey con apliques de nácar y plata, siglo XVIII. Ntra. Sra. de los Dolores en Soledad, con palio, saya y mantos negros.

NAZARENOS

Túnica, capa y antifaz negros.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 18:30 h. – Álvarez Hazañas – Sacramento – Preciosa – Menéndez Pelayo – Padre Miguel Román – **Parroquia de Santa María 19:15 h.** – Sor Marciala – Santa Ángela de la Cruz – **Convento Hermanas de la Cruz 19:35 h.** – San Fernando – Marcos Pérez – Rodrigo Caro – La Plaza – Perafán de Rivera – Ponce de León – **Parroquia de Santiago 20:55 h.** – Ruiz Gijón – Plaza de la Constitución – Plaza del Altozano – **Carrera Oficial 21:15 h.** – Clemente de la Cuadra – **Ayuntamiento 21:45 h.** – Álvarez Quintero – Vicente Giráldez – Virgen de Consolación – **Recogida 22:40 h.**

MÚSICA

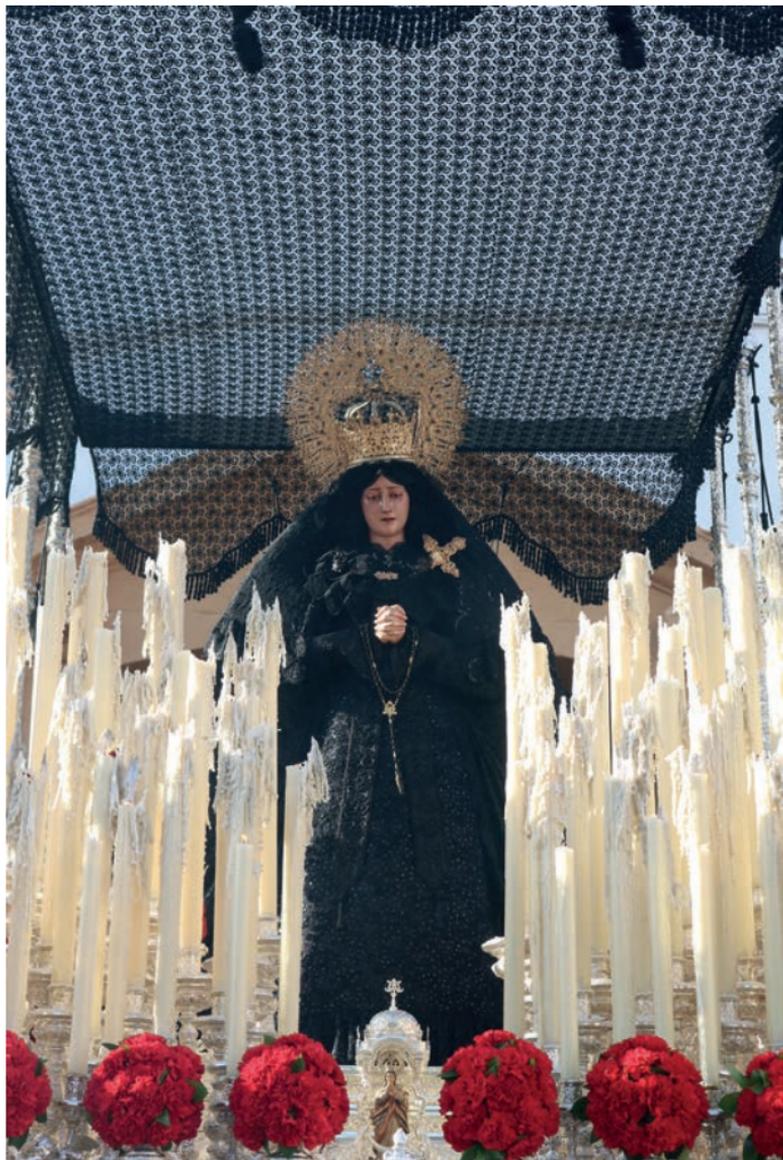
Asociación Musical “La Algaba”, en el paso de palio.

ESTRENOS

Acompañan a esta Cofradía el Consejo de Hermandades y Cofradías de Utrera y la Excm. Corporación Municipal.

El paso del santísimo cristo yacente es obra de Castillo Lastrucci, tallado en caoba y la urna está realizada en carey con detalles en plata y nácar, siglo XVIII.

Entre sus filas, un nazareno porta el Lignum Crucis perteneciente a la Parroquia de Santa María, todas aquellas personas que lo deseen pueden acercarse a besar esta reliquia de la Santa Cruz.



José Manuel Caro

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

PONTIFICIA E ILUSTRE HDAD. SACRAMENTAL DE LA
INMACULADA CONCEPCIÓN Y ÁNIMAS BENDITAS,
Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL STMO. CRISTO DE
SANTIAGO, NTRO. PADRE JESÚS REDENTOR CAUTIVO
Y NTRA. SRA. DE LAS LÁGRIMAS (EL SILENCIO)

PARROQUIA DE SANTIAGO EL MAYOR



Santísimo Sacramento bajo palio de tisú de plata borbado en oro, obra de Juan Bautista Carrasco y Alaras en 1821, con varas de plata finamente cinceladas por Baltasar Miguel, año 1601.

ACOMPAÑAMIENTO

Representación de las Hermandades de la Parroquia, con banderas e insignias, Consejo de Hermandades y Cofradías, Asociaciones de la parroquia y hermanos de la Sacramental.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 11:45 h. – Ponce de León – Ruiz Gijón – Plaza de la Constitución – Plaza del Altozano – Ponce de León – Parroquia de Santiago El Mayor.

OTROS DATOS DE INTERÉS

El gran patrimonio de insignias que posee la hermandad, destacando el Guión Sacramental y el Estandarte Sacramental, bordados en oro sobre tisú de plata por Juan Bautista Carrasco y Alaras, años 1821 y 1823 respectivamente.

Dentro de las insignias destacadas:

Aunque procesiona el Jueves Santo, cabe destacar también el Estandarte de Ánimas que proviene de la fusión de la Hermandad Sacramental con la Esclavitud de la Hermandad de las Ánimas del Purgatorio, fue bordado en el taller de Dña. Joaquina Benítez en 1.802 con pintura del hermano D. Francisco Escamilla, año 1863, donde aparece Jesús Sacramentado sobre un monte de llamas y ánimas.

Las Reverendas Madres Carmelitas son hermanas de la Hermandad desde el 5 de abril de 1932.



Paco Álvarez

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y
ÁNIMAS BENDITAS DEL PURGATORIO
PARROQUIA DE SANTA MARÍA DE LA MESA



Santísimo Sacramento bajo palio de tisú de plata bordado en oro, obra de Fulgencio Abril y Barea en 1799, con varales de José Guzmán en 1831.

ACOMPAÑAMIENTO

Representación de las Hermandades de Gloria, Penitencia y Sacramentales, con bandera e insignias, Consejo de Hermandades y Cofradías, Asociación y hermanos de la Sacramental con cera.

ITINERARIO Y HORAS

Salida a las 12:30 h. - Padre Miguel Román - Sor Marciala de la Cruz - Santa Ángela de la Cruz - San Fernando - Plaza Enrique de la Cuadra - La Plaza - Menéndez Pelayo - Padre Miguel Román - **Recogida a las 13:30 h.**

OTROS DATOS DE INTERÉS

La Hermandad Sacramental se funda en 1541 en la Parroquia de Santa María de la Mesa, concretamente el 28 de agosto, fecha en la que se recibe la bula fundacional, posteriormente, ya en el siglo XVIII, se fusiona con la Hermandad de Ánimas Benditas del Purgatorio fundada en 1596 y cuyo fin principal era ofrecer sufragios por los fieles difuntos y por las Ánimas del Purgatorio. En el año 1589 ingresa como hermano de la Hermandad Sacramental, entonces se conocían como esclavos ya que a las Sacramentales se les conocía como Esclavitudes, el escritor, arqueólogo e historiador Rodrigo Caro, que ocupó el cargo de Rector en 1615.



Salvador Criado

DOMINGO DE RAMOS (Trajano)

AGRUPACIÓN PARROQUIAL
NUESTRO PADRE JESÚS EN SU
ENTRADA EN JERUSALÉN
IGLESIA DE SAN PABLO
(TRAJANO)



PASO

Nuestro Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén, obra anónima del siglo XX, restaurada en el año 2003 por Rafael Amaro.

NAZARENOS

Antifaz, capa y cingulo azul, con túnica blanca.

ITINERARIO Y HORAS

Salida a las 11:00 h. – Plaza Alta – San Pablo – Dominicano – San Pedro – Cesar Augusto – Abraza Moza– Claudio – Constantina – San Pablo – Plaza Alta - - **Recogida a la 14:00 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores “Pasión y Esperanza” de Utrera

OTROS DATOS DE INTERÉS

Incorporan las imágenes secundarias de San Juan y mujer con niña.



Gerardo Corona

SÁBADO SANTO (El Palmar de Troya)

AGRUPACIÓN PARROQUIAL
DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE
Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES
*IGLESIA DE NTRA. SRA. DEL CARMEN
(EL PALMAR DE TROYA)*



PASO

Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad, obra anónima del siglo XVIII, restaurada por Encarnación Hurtado, año 2002.

NAZARENOS

Túnica blanca y cingulo blanco y negro, antifaz, capa y botonadura negra.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 17.30 h. – Avenida de Utrera – Padre José Talavera – Góngora – Avenida de Utrera – Plaza de la Concordia – Dr. Rodríguez de la Fuente – Avenida de Cádiz – Francisca Gutiérrez – Ntra. Sra. del Carmen – Rubí – Diamantes – Sol – Plaza de la Concordia – **Carrera Oficial 21.30 h** – Avenida de Utrera – **Recogida 22.30 h.**

MÚSICA

Agrupación Musical “Nuestra Señora de la Victoria” de Arahál (Sevilla).

OTROS DATOS DE INTERÉS

Restauración de la Cruz de Guía.



Juan León

OFICIOS DE SEMANA SANTA EN LOS TEMPLOS UTRERANOS

	Domingo Ramos	Jueves Santo	Viernes Santo	Sábado Santo	Domingo Resurrec.
Santa María	10.00*	17.00	17.00	23.00	11.30
Santiago	11.00*	17.00	17.00	-	11.00
San José	10.00	17.00	17.00	23.00	12.00
Salesianos	12.30	17.30	17.30	22.30	12.30
H. Cruz	10.00	17.00	16.00	22.00	12.00
Carmelitas	10.00	16.00	16.00	23.00	20.00

* Procesiones de Palma, la de Santa María desde San Francisco y la de Santiago desde las Carmelitas.

CARRERA OFICIAL

Se informa que disponemos de sillas para la Carrera Oficial, el precio del abono semanal es de 20€ y el precio por día de la silla es de 2€.

RECOMENDACIONES PARA CONSEGUIR EL MAYOR EXPLENDOR DE NUESTRA SEMANA SANTA

- * No cruzar en todo su recorrido las filas de los nazarenos.
- * Contemplar con el máximo respeto y silencio el paso de las Hermandades.
- * En Carrera Oficial, cruzar por el paso señalado al efecto y cuando el personal autorizado lo permita.
- * Respetar las señales de prohibición de aparcamiento en todo el recorrido de cada una de las Hermandades.

El Consejo de Hermandades y Cofradías de Utrera, agradece a todos los utreranos y visitantes en general, el cumplimiento de estas recomendaciones que darán mayor esplendor a nuestra Semana Santa.

Edita: *Consejo de Hermandades y Cofradías de Utrera.*
Patrocina: *Pinturas Utrera, S.L.*
Portada: *Cartel de la Semana Santa de Utrera 2018. Autor: Antonio R. Ledesma.*
Imprime: *Utreragráfica, S.L. - Tlf./Fax: 95 586 49 17*



¿ESTÁN SEGUROS LOS DATOS DE SU EMPRESA?

PROTÉGELOS Y PROTÉGETE DE LA NUEVA LEY DE PROTECCIÓN DE DATOS

CAMBIOS EN LA NUEVA LEY DE LOPD:

NUEVA REDACCIÓN LOPD.

MAYOR RENDICIÓN DE CUENTAS.

RESPONSABILIDAD PROACTIVA.

NUEVA FIGURA DPO.

NUEVOS DERECHOS CIUDADANOS.

MAYOR INFORMACIÓN A LOS CIUDADANOS.

CONSENTIMIENTO LIBRE, ESPECÍFICO. INEQUÍVOCO.

**CONSULTOR
PROTECCIÓN DE
DATOS**

WWW.CONSULTORPROTECCIONDEDATOS.ES
TLF. 695 186 357





PINTURAS DECORACION UTRERA

¿ No estás seguro de cambiar de color tu fachada ?
Nosotros te ayudamos y te la simulamos para que la
veas antes de pintarla.

10 años de Garantía en nuestros materiales.



Avenida María Auxiliadora 132. Utrera